



COMMUNIQUÉ

AUTORITÉ AÉROPORTUAIRE DU GRAND TORONTO

NOUVELLE EXPOSITION PRÉSENTÉE À TORONTO PEARSON

Le 30 août 2007

TORONTO—Le programme d'art et d'expositions de l'Autorité aéroportuaire du Grand Toronto (GTAA) présente depuis le 24 août dernier une toute nouvelle exposition intitulée *It's a Beauty*, à l'aérogare 1 de l'Aéroport international Pearson de Toronto.

L'exposition a été organisée par l'Ontario Crafts Council (OCC) pour la GTAA et comprend 20 œuvres réalisées par des artisans de l'Ontario. Le conservateur Dale Barrett a choisi 10 œuvres en verre et 10 œuvres en métal/multimédia.

La beauté de certaines œuvres est attrayante en raison de leurs formes voluptueuses et de leurs couleurs harmonieuses. D'autres sont plus exotiques, bien qu'après y avoir jeté un regard de plus près, elles rappellent certains objets familiers. Quant à quelques autres œuvres, elles semblent être de concept confus, mettant l'accent sur les idées qui prévalent sur l'esthétisme traditionnel et les matériaux. Dans toutes ces œuvres, la beauté est révélée sous plusieurs aspects, invitant le spectateur à jeter un regard de plus près.

Frances Muscat, Rachael Wong, Vivienne Jones et Anna Lindsay MacDonald comptent parmi les artistes qui participent à cette exposition. Pour consulter le livret d'exposition et la liste complète des artistes, veuillez visiter le site Web suivant: www.gtaa.com/artprogram (en anglais seulement).

Il s'agit de la deuxième partie d'une exposition organisée par l'OCC pour la GTAA. L'OCC a également l'intention d'afficher l'exposition en ligne au mois de septembre, laquelle sera disponible à l'adresse suivante: www.craft.on.ca/.

L'exposition est présentée jusqu'au 18 novembre à la galerie Skylight Exhibits au niveau des départs internationaux à l'aérogare 1 de Toronto Pearson.

Contexte:

Lancé en avril 2004, le programme d'art et d'expositions de la GTAA offre une grande variété de merveilleuses expositions, dont bon nombre sont organisées en collaboration avec des musées, des galeries et des institutions patrimoniales et culturelles en Ontario et au Canada. La GTAA vise à faire la promotion du Canada en tant qu'importante destination culturelle de réputation mondiale.

La GTAA est l'organisme sans but lucratif et sans capital-actions qui exploite l'Aéroport international Pearson de Toronto. Tous les produits d'exploitation générés par la GTAA sont réinvestis dans l'aéroport. En 2006, 31 millions de passagers ont transité par Toronto Pearson.

Renseignements : Scott Armstrong, directeur, relations avec les médias, (416) 776-3709