



COMMUNIQUÉ

AUTORITÉ AÉROPORTUAIRE DU GRAND TORONTO

RETOUR AU PAYS :

EXPOSITION-CONCOURS À L'AÉROPORT INTERNATIONAL PEARSON DE TORONTO

Le 14 juillet 2008

TORONTO—La GTAA a le plaisir d'annoncer la tenue de la deuxième exposition-concours à l'aéroport international Pearson de Toronto. Les artistes résidant en Ontario et dont le code régional est 416, 647, 905 ou 289 sont invités à soumettre une œuvre représentative du thème de cette année : Retour au pays.

Un aéroport est un puissant symbole du retour au pays, un lieu physique où vous posez de nouveau le pied sur la terre ferme après un vol. C'est parfois un lieu chargé d'émotion à l'occasion de retrouvailles familiales ou avec des amis. Il peut être aussi doux-amer. Le retour au pays peut inspirer un sentiment de réconfort à l'idée de retrouver un monde familier, mais qui peut en revanche sembler banal, en particulier au retour d'une passionnante expérience de tourisme d'aventure. Bien sûr, l'idée du retour au pays peut évoquer de nombreuses images autres que celles d'un aéroport, que ce soit une maison, un coin de pays, une personne ou un sentiment.

Cette année, Natalie Ribkoff, conservatrice, Groupe Financier Banque TD, Betty Ann Jordan, écrivaine et critique d'art, et Akira Yoshikawa, artiste, nous font l'honneur de faire partie du jury de l'exposition. La GTAA fera l'acquisition d'une œuvre parmi celles de l'exposition afin d'enrichir sa collection.

Chaque artiste peut soumettre deux œuvres. Celles-ci doivent être réalisées en deux dimensions et respecter certains critères pour être admissibles. Pour obtenir tous les détails et un formulaire de demande de participation à l'exposition, veuillez consulter notre site Web à :

http://www.gtaa.com/en/community_relations/community_consultation/events_for_the_community/coming_home/

L'exposition sur le thème Retour au pays sera à l'affiche du 13 septembre 2008 au 25 janvier 2009 à la Galerie Airspace située dans l'aérogare 1, au-dessus du hall d'arrivée des vols intérieurs.

La GTAA est l'organisme sans but lucratif et sans capital-actions qui exploite l'Aéroport international Pearson de Toronto. Tous les produits d'exploitation générés par la GTAA sont réinvestis dans l'aéroport. En 2007, 31,5 millions de passagers ont transité par l'aéroport Pearson de Toronto.

Contexte : Lancé en avril 2004, le programme d'art et d'expositions de la GTAA propose une grande variété d'expositions captivantes, dont bon nombre sont organisées en collaboration

avec des musées, des galeries ainsi que des institutions à vocation culturelle et patrimoniale de l'Ontario et de l'ensemble du Canada. La GTAA travaille à promouvoir la réputation de la région du grand Toronto à titre de destination culturelle d'importance.

Renseignements : Bureau des médias de la GTAA, 416-776-3709